

— 時を超えて呼応し続ける愛の物語

シルヴィア・アッツォーニ
アレクサンドル・リアブコ
二山治雄
ミハウ・ヤウク

(ハンブルク・バレエ団プリンシパル)
(ハンブルク・バレエ団プリンシパル)
(ピアノ)



2025 5.23 FRI / 5.24 SAT / 5.25 SUN

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

Silvia Azzoni

その目線に息遣いに足先に
息を呑む
至高の芸術

シルヴィア・アッツォーニとアレクサンドル・リアブコ

— ジョン・ノイマイヤーが率いたハンブルク・バレエ団を拠点に

世界中で客演を重ねる

至高のバレエダンサー

ふたりでひとつの存在としても知られる2人は

唯一無二の表現者

そんな2人が

自らを映し出すように描いたストーリー・バレエ

それが「Echoes of Life」

— それは、時を超えて呼応し続ける愛の物語。

ヨーロッパ各地で喝采を浴び続ける公演が、

待望の日本初演を迎える。

研ぎ澄まされた芸術性が選んだのは、

たった1台のピアノ

そして彼ら自身。

超絶技巧に満ちた旋律を

卓越した身体表現によって可視化したドラマ。

至高の芸術家にしか成し得ない舞踊表現に

息を呑む90分間。

日本では、邦題「EOL」(イー・オー・エル)として上演。

感動の新境地を切り拓くべく、

日本のクリエイティブチームが加わり

日本公演だけの演出を目指す。

わずか288席だけに贈る

特別な体験。

至近距離で体感する

他の会場では実現し得ない空間演出。

日本版公演のための新演出の一環として

2人が迎え入れた共演者

— 二山治雄。

選ばれし者にしか辿り着けない表現を共有する3人が

共演を果たすパ・ドゥ・トロワ作品。

この日本公演にて世界初演を迎える。

EOL (イー・オー・エル)

〈日時〉 2025 5.23 FRI 15:00 / 5.24 SAT 13:00 / 5.25 SUN 13:00

※開場は開演の30分前です ※上演時間約90分(休憩なし)

〈会場〉 彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

〈チケット〉 (税込) S ¥14,000

SS ¥17,000

特典付き〈サイン入りポストカード(非売品)〉

※EOLチケットセンター購入者限定 ※特典は公演当日会場にてお渡しいたします。

Premium ¥30,000

最前列+特典付き〈終演後バックステージツアー、個別写真撮影〉

※Premiumは各公演12席限定、EOLチケットセンターのみ取り扱い

※バックステージツアーと写真撮影に終演後30分程度かかります

〈チケット〉 先行発売/10.11

取り扱い

先行特典★EOLオリジナルステッカー(非売品)プレゼント!

※特典はチケット送付時に同封いたします。

EOLチケットセンター

[Web] 12:00発売開始 (チケットの購入はこちらのQRコードより→)

[TEL] 14:00発売開始 03-6264-4185 (10時~19時・年中無休)



一般発売/12.26

10:00 発売開始

EOLチケットセンター(電話・Web)

チケットぴあ(Pコード:529395)

B+(イープラス)

※記載の出演者・上演内容は、止むを得ず変更になる場合がございます。※公演中止の場合を除き、払い戻しや他公演・他券種への振替はお受けできません。※車椅子席をご希望の際は、[info@eol-japan.com(EOL事務局)]までお問合せください。※未就学児の入場はご遠慮ください。



出演:シルヴィア・アッツォーニ

(ハンブルク・バレエ団プリンシパル)

アレクサンドル・リアブコ

(ハンブルク・バレエ団プリンシパル)

二山治雄

演奏:ミハウ・ヤウク(ピアノ)

振付:クリスティーナ・パウリン

ティアゴ・ボルディン

マーク・ジュベテ

クリエイティブディレクション:井上ユミコ

宣伝美術:石井勇一(OTUA)

映像:奥田祥智

宣伝映像:シルヴァノ・バルローネ

主催:株式会社 ALEXANDRE

クラウドファンディングに
挑戦します!

2025年2月24日(土)
スタート!

特設ページはこちら



〈最新情報〉 公式サイト

www.eol-japan.com



@eol-japan



@EOL_Japan



EOL公式LINE登録で
Tシャツ抽選プレゼント!



visual photo ©Yumiko Inoue /
rehearsal photo ©Silvano Ballone /
©Piotr Markowski

〈お問合せ〉 info@eol-japan.com